

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Profesora: Haydée Nalvarte Q.

PROCESO DE PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE APRENDIZAJE

1. Los propósitos de aprendizaje indican las competencias, los desempeños y los enfoques transversales que se desarrollarán en una sesión.
2. El título de la sesión comunica la actividad principal o el producto que se obtendrá en la sesión.
3. Se comparte con los estudiantes lo que van a aprender, a través de qué actividades lo harán y cómo se darán cuenta de que están aprendiendo (criterios).

4. Se observa cómo la actividad y los procesos didácticos contribuyen en el desarrollo de los desempeños previstos.

5. La sesión considera momentos para retroalimentar a los estudiantes sobre sus desempeños.

6. En la sesión se prevé momentos de atención diferenciada a los estudiantes a partir de las dificultades y los avances que manifiesten.

7. Las actividades propuestas priorizan la profundización en el desarrollo de las competencias y capacidades por sobre el activismo.

8. En las actividades propuestas en la sesión se puede observar claramente el rol del docente como acompañante y el del estudiante como protagonista del aprendizaje.

9. El cierre de la sesión se considera actividades para extraer conclusiones, puntualizar alguna idea, un procedimiento, la solución o soluciones encontradas, etc. Así como la reflexión de dónde se encuentran con respecto del aprendizaje esperado y cómo hicieron para llegar.

ELEMENTOS BÁSICOS

- Título
- Propósitos de aprendizaje (competencias, desempeños, enfoques transversales)
- Preparación de la sesión de aprendizaje (organización de los estudiantes, materiales y recursos educativos)
- Momentos de la sesión: inicio, desarrollo y cierre.

1. Título: se elabora a partir de la actividad principal o producto que se obtendrá de la sesión o del conjunto de sesiones. Ejemplo: “Cuento cómo era mi aula”
2. Propósitos de la sesión: los propósitos de aprendizaje indican las competencias, los desempeños y enfoques transversales que se desarrollarán en la sesión y son tomados de la unidad didáctica.

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtiene información del texto escrito. ▪ Infiere e interpreta información del texto. ▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de la información explícita del texto. - Predice de qué tratará el cuento y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en el texto que le leen.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES (ACCIONES OBSERVABLES)
Orientación al bien común.	Los estudiantes y el docente demuestran solidaridad con sus compañeras y compañeros al apoyarlos cuando lo requieren o necesitan.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
MINUTOS,

TIEMPO APROXIMADO : 10

En grupo clase

- El/ la docente hace un breve recuento de lo realizado en la sesión de Personal Social. Recuerda a los estudiantes lo bien que la pasaron y cómo a través de actividades divertidas han podido conocerse un poco más. Incide en lo importante que es encontrar en el aula buenos amigos, que se cuiden entre sí y colaboren unos con otros.
- La/el docente les pide a sus estudiantes que formen un semicírculo, de manera que todas y todos puedan escucharla/lo.
- Les muestra a los estudiantes las ilustraciones para acompañar la narración , esto es importante para que formule algunas preguntas que les permitan plantearse hipótesis sobre de qué tratará el cuento. Plantea estas interrogantes: ¿Se imaginan sobre qué tratará el cuento?, ¿por qué la autora le habrá puesto este título?, ¿quiénes serán los personajes?, ¿para qué leeremos este cuento? Registra en la pizarra o en un papelote todas las respuestas, a fin de que más adelante sean contrastadas.

- **Lee el cuento “La estrella fugaz (Anexo 1) . Acompaña la narración con las ilustraciones.**
- **Dialoga con los niños y las niñas a partir de las siguientes preguntas: ¿Por qué Beatriz estaba preocupada?, ¿por qué Mariana no quería ir a la escuela?, ¿por qué cambió de idea?, ¿ustedes creen que le gustaba mucho su escuela inicial?, ¿cómo creen que sería su aula? Permite que los estudiantes intervengan libremente, sin que se sientan presionados. Luego de la lectura, contrasta sus respuestas y se compara con las que dieron antes de iniciada la narración.**
- **Comenta que a raíz de la lectura ya saben que Mariana tiene muchas ganas de ir a su escuela y que seguramente su escuela inicial era muy bonita.**
- **Comunica el propósito de la sesión : “Hoy compartirán cómo era su escuela y lo que más les gustaba de ella”. Además, indica cómo se evaluarán sus participaciones. Menciona que el relato deberá tener un orden establecido. Asimismo, señala que deberán utilizar un volumen de voz adecuado, de manera que sus compañeros los puedan escuchar.**
- **Recuerda a los estudiantes las normas de convivencia establecidas en la sesión anterior y selecciona con ellos las que podrían tener en cuenta para el buen desarrollo de la sesión.**

DESARROLLO

Se debe tener claro qué producto van a obtener los estudiantes con ayuda del docente, a fin de que se les pueda ofrecer la retroalimentación que requieren, sea esta de tipo verbal o escrita. Para ello, es necesario contar con actividades, estrategias, técnicas y materiales que se puedan usar de acuerdo a las necesidades que se observen en los estudiantes.

CIERRE

En grupo clase

- El /la docente repasa justo a sus niños y niñas las actividades que se desarrollaron en esta sesión , en la que recordaron las experiencias vividas en su escuela inicial.
- Plantea las siguientes preguntas: ¿Qué tuvieron en cuenta para contar sus experiencias?
- Pide a los estudiantes que vayan pensando cómo se podrían organizar ahora que se encuentran en su nueva aula y escuela, qué sectores les gustaría tener, etc.

Reflexiones sobre el aprendizaje

¿Qué lograron en esta sesión?, ¿qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?